**Тверского**

ВЕСТНИК

**государственного**

**университета**

**Серия: Философия**  № 4 (58), 2021

***Научный журнал***

*Основан в 2007 г.*

Зарегистрирован в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций

ПИ № ФС77-61024 от 5 марта 2015 г.

**Учредитель:**

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«Тверской государственный университет»

**Редакционная коллегия серии:**

д-р филос. наук, проф. Б.Л. Губман (*глав. редактор*);

чл.-кор. РАН, д-р филос. наук, проф. И.Т. Касавин;   
Ph.D., Prof., University of Marburg М.Е. Соболева (ФРГ);

Ph.D., Prof. of Eastern Washington University,   
Spokane И.Э. Клюканов (США);  
д-р филос. наук, вед. науч. сотр. И.И. Блауберг;

д-р филос. наук, проф. В.А. Михайлов;

д-р филос. наук, проф. В.Э. Войцехович;

д-р филос. наук, глав. науч. сотр. Э.М. Спирова;

чл.-кор. РАО, д-р пед. наук,

канд. филос. наук, проф. М.А. Лукацкий;

канд. филос. наук, доц. С.В. Рассадин (*отв. секретарь*);

канд. филос. наук, доц. С.П. Бельчевичен

**Адрес редакции:**

Россия, 170021, г. Тверь, ул. Трёхсвятская, д. 16/31, каб. 204

Тел.: +7 (4822) 34-78-89

*Все права защищены. Никакая часть этого издания   
не может быть репродуцирована без письменного разрешения издателя.*

© Тверской государственный

**Содержание**

[ЧЕЛОВЕК. НАУКА. КУЛЬТУРА - 7 -](#_Toc91136291)

[**Ильин В.В., Хайруллин А.Г., Хайруллин Б.А., Шаура Е.К.** Философия и литература: два типа самосознания человечества (статья 2) - 7 -](#_Toc91136293)

[**Коськов С.Н.** Язык науки: его конвенциональность и метафоричность - 19 -](#_Toc91136297)

[**Буртовая Ю.В.** Капитал как свойство научного поля - 34 -](#_Toc91136301)

[**Рукин А.В.** Информационное единство человека и Вселенной - 41 -](#_Toc91136305)

[**Морозова О.Ю., Морозов А.В.** Общество знания в Индии: проблемы становления и перспективы - 49 -](#_Toc91136309)

[**Костров Г.Л.** Культурная травма и современный мир - 59 -](#_Toc91136313)

[**Фролова И.А.** Западный гуманистический проект: от локального воплощения к глобальному - 74 -](#_Toc91136317)

[**Удалова Л.В., Горшкова С.Е., Мещерякова Л.Я.** К вопросу о формировании идентичности в современном социокультурном пространстве - 89 -](#_Toc91136321)

[**Пономарев В.А.** Генезис современного терроризма как глобальной угрозы: концептуальный аспект - 97 -](#_Toc91136325)

[**Бааль Н.Б.** Государственная молодежная политика как инструмент профилактики политического экстремизма в молодежной среде - 106 -](#_Toc91136329)

[**Козлова Н.Н., Рассадин С.В.** Политическая репрезентация и политики репрезентации в публичном сетевом онлайн-дискурсе (на материалах сетевых ресурсов молодых депутатов региональных парламентов РФ): социально-философский анализ - 116 -](#_Toc91136333)

[**Осокина О.В.** Социально-философский анализ сущностных оснований конфликтов в вузах Российской Федерации и определение принципов их классификации - 128 -](#_Toc91136338)

[**Лебедев В.Ю.** Конфессиональная динамика: религиозная идентичность и устойчивые вторичные паттерны культуры - 141 -](#_Toc91136342)

[ПРОБЛЕМЫ РУССКОЙ ФИЛОСОФИИ - 150 -](#_Toc91136345)

[**Зацепина Д.Ю.** Осмысление догмата единства церкви в философском творчестве А.С. Хомякова - 150 -](#_Toc91136347)

[**Малышев В.Б.** Метафора «творящей пустоты» в русской культуре как способ преодоления бинаризма: к постановке проблемы - 159 -](#_Toc91136351)

[**Михайлова Е.Е.** Заграничные поездки П.Н. Милюкова: от ученичества – к научному диалогу (статья первая) - 167 -](#_Toc91136354)

[**Буланов В.В.** Философия Льва Шестова в контексте современного интеллектуального дискурса - 176 -](#_Toc91136358)

[**Югова О.А.** Личность и мир в философской системе Н.А. Бердяева - 183 -](#_Toc91136362)

[ЗАПАДНАЯ ФИЛОСОФИЯ И СОВРЕМЕННЫЙ МИР - 187 -](#_Toc91136365)

[**Филатов И.В.** Кантианская этика и дух капитализма - 187 -](#_Toc91136367)

[**Марчукова Е.С.** Образ философии Средневековья у Гегеля в связи с его системой философии как науки - 195 -](#_Toc91136371)

[**Татаренко Н.А.** Проблема существования зла в философии Лейбница и Гегеля - 211 -](#_Toc91136375)

[**Сафонов А.Л.** Категория небытие и ее роль в описании мира - 219 -](#_Toc91136379)

[**Рассадин С.В.** Справедливость как принцип конструирования «счастливого полиса» у Платона - 232 -](#_Toc91136383)

[**Потамская В.П.** Философия А. Данто: проблема исторического нарратива - 238 -](#_Toc91136387)

[Правила представления рукописей авторами в журнал «Вестник ТвГУ. Серия Философия» - 249 -](#_Toc91136390)

### ЧЕЛОВЕК. НАУКА. КУЛЬТУРА

Вестник Тверского государственного университета. Серия "ФИЛОСОФИЯ". 2021. № 4 (58). С. 7–18

УДК 101.1:316

ФИЛОСОФИЯ И ЛИТЕРАТУРА: ДВА ТИПА   
САМОСОЗНАНИЯ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА (СТАТЬЯ 2)

В.В. Ильин \*, А.Г. Хайруллин \*\*, Б.А. Хайруллин \*\*, Е.К. Шаура\*\*\*

\* ФГБОУ ВО «Московский государственный технический университет им. Н.Э. Баумана (национальный исследовательский университет)», г. Калуга

\*\* ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет», г. Набережные Челны

\*\*\*ФГАОУ ВО «Московский государственный институт международных отношений (университет) Министерства иностранных дел Российской Федерации», г. Москва

DOI: 10.26456/vtphilos/2021.4.007

Философию и эпические формы литературы единит миссия – «человечность» освоения гуманитарных сюжетов, но различает «орудие» тематизации судьбы человечности. Философия преодолевает предметную детализацию мысли, вырывается из стесняющих обстоятельственных границ, расторгает условность жизненного материала, не налагает на себя поведенческих уз. Преодолевает она и каноны жанровых систем, композиционных конструкций, тенденции стилевого самовыражения. В отличие от литературы, философия добивается универсальности трактовок универсальных возможностей, данных не в образах, а в идеях, не в сценах, а в отвлечениях.

**Ключевые слова:** философия, искусство, литература, самосознание.

Об авторах:

ИЛЬИН Виктор Васильевич – доктор философских наук, профессор кафедры «Общественные науки» Калужский филиал ФГБОУ ВО «Московский государственный технический университет им. Н.Э. Баумана (национальный исследовательский университет)», г. Калуга. E-mail: vvilin@yandex.ru

ХАЙРУЛЛИН Аскар Гафиятуллович – доктор философских наук, профессор кафедры социально-гуманитарных наук Набережночелнинский институт (филиал) ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет», г. Набережные Челны. E-mail: askar58@mail.ru

ХАЙРУЛЛИН Булат Аскарович – кандидат экономических наук, доцент кафедры экономики предприятий и организаций Набережночелнинский институт (филиал) ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет», г. Набережные Челны. E-mail: presario87@yandex.ru

ШАУРА Елена Константиновна – кандидат философских наук, доцент, докторант ФГАОУ ВО Московский государственный институт международных отношений (университет) Министерства иностранных дел Российской Федерации», г. Москва. E-mail: aperon@mail.ru

УДК 02.31

Вестник Тверского государственного университета. Серия "ФИЛОСОФИЯ". 2021. № 4 (58). С. 19–33

ЯЗЫК НАУКИ: ЕГО КОНВЕНЦИОНАЛЬНОСТЬ И МЕТАФОРИЧНОСТЬ

С.Н. Коськов

ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет им. И.С. Тургенева»,г. Орел

DOI: 10.26456/vtphilos/2021.4.019

Статья посвящена эпистемологическому подходу к конвенции и мета­форе в языке науки. Язык рассматривается не только и не столько как знаково-символическая структура для выражения свойств и отношений внешней действительности, но и как часть самой науки. Цель данной статьи – раскрытие механизма взаимодействия конвенции и метафоры в языке науки как языковых образований в реальном процессе научного познания. Ведущими методами к исследованию данной проблемы являются сравнительно-аналитический, индуктивно-дедуктивный и герменевтический.

**Ключевые слова:** метафора, естественный язык, формальные языки, научное познание, семантические конвенции, теоретические конструкты, субъект науки, эмпирические конвенции.

Об авторе:

КОСЬКОВ Сергей Николаевич – доктор философских наук, профессор ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет им. И.С.Тургенева», г. Орел. E-mail: [koskov6819@gmail.com](mailto:koskov6819@gmail.com)

УДК 101

Вестник Тверского государственного университета. Серия "ФИЛОСОФИЯ". 2021. № 4 (58). С. 34–40

КАПИТАЛ КАК СВОЙСТВО НАУЧНОГО ПОЛЯ

Ю.В. Буртовая

ФГБОУ ВО «Самарский государственный технический университет», г. Самара

DOI: 10.26456/vtphilos/2021.4.034

Рассматривается взаимосвязь и функционирование форм общественного капитала. Установлено, что этот феномен обладает исчисляемыми параметрами и может быть определен внутри определенного поля взаимодействия. Приведены примеры использования исследовательского конструкта «научный капитал» в образовательных и учебных ситуациях.

**Ключевые слова:** капитал, научное поле, габитус, легитимация капитала, П. Бурдье.

Об авторе:

БУРТОВАЯ Юлия Владимировна – аспирантка кафедры философии и социально-гуманитарных наук ФГБОУ ВО «Самарский государственный технический университет», г. Самара. E-mail: julia-08@inbox.ru

УДК 128

Вестник Тверского государственного университета. Серия "ФИЛОСОФИЯ". 2021. № 4 (58). С. 41–48

ИНФОРМАЦИОННОЕ ЕДИНСТВО ЧЕЛОВЕКА И ВСЕЛЕННОЙ

А.В. Рукин

ФГКВОУ ВО «Военная академия воздушно-космической обороны имени Маршала Советского Союза Г. К. Жукова» Министерства обороны Российской Федерации, г. Тверь

DOI: 10.26456/vtphilos/2021.4.041

Статья является частью авторского комплексного исследования природы человека и его индивидуального способа жизни. Новизна проводимого исследования заключается в информационном подходе к человеку и его жизненному пути. Актуальность исследования определяется отсутствием единства мнений о природе человека и его способе жизни. В проводимом исследовании ведущую роль играют рефлексия и мысленное моделирование. Новый импульс в изучении природы человека может обеспечить интердисциплинарный диалог онтологии и антропологии. Разработка синергетической модели развития и осмысление сущностных характеристик информации создают необходимый теоретический фундамент для изучения природы человека. Цель статьи – обосновать информационное единство человека и Вселенной. Для достижения цели в статье критически рассматриваются основные подходы к информации, дается авторское понимание информации и обосновывается информационное единство человека и Вселенной. Предполагается подобие процессов информационного развития человека и Вселенной. Раскрывается наиболее общая универсальная закономерность внутриличностного информационного развития человека. Выраженная в формализованном виде закономерность внутриличностного информационного развития человека позволяет изучать динамику становления внутреннего информационного пространства индивида. Результаты исследования могут использоваться в различных социальных практиках, прежде всего, в решении практических задач обучения и воспитания человека.

**Ключевые слова:** человек, информация, сущность информации, природа человека, информационный подход к человеку, внутриличностное информационное развитие, закономерность внутриличностного информационного развития человека.

Об авторе:

РУКИН Александр Валентинович – кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин ФГКВОУ ВО «Военная академия воздушно-космической обороны имени Маршала Советского Союза Г. К. Жукова» Министерства обороны Российской Федерации, г. Тверь, Российская Федерация. E-mail: rukin.tver@yandex.ru

УДК 101.1:316.77

Вестник Тверского государственного университета. Серия "ФИЛОСОФИЯ". 2021. № 4 (58). С. 49–58

Общество знания в Индии: проблемы становления и перспективы

О.Ю. Морозова \*, А.В. Морозов\*\*

**\*** ФКУ «Научно-исследовательский институт информационных технологий Федеральной службы исполнения наказаний», г. Тверь

\*\* ФГАОУ ВО «Московский государственный институт международных   
отношений (университет) Министерства иностранных дел   
Российской Федерации», г. Москва

DOI: 10.26456/vtphilos/2021.4.049

Статья посвящена вопросу построения общества знания (экономики знания) в Индии в рамках модели экономики знания, озвученной на саммите ЮНЕСКО в 2005 г. Помимо анализа правовой базы, а также социально-экономической динамики развития, авторы также затрагивают влияние тормозящих факторов развития индийского общества, таких как гендерные, религиозные и кастовые предрассудки, а также коррупция.

**Ключевые слова**: знание, общество знания, экономика знания, Индия, касты, ислам, индуизм, коррупция, экономика, право, образование.

Об авторах:

МОРОЗОВА Ольга Юрьевна – старший научный сотрудник отдела внедрения ЦРИТ, ФКУ «Научно-исследовательский институт информационных технологий Федеральной службы исполнения наказаний», аспирант ФГБОУ ВО «Тверской государственный технический университе», г. Тверь. SPIN-код: 1369-0735, e-mail: moroz-75@mail.ru.

МОРОЗОВ Алексей Валерьевич – студент 4 курса бакалавриата ФГАОУ ВО «Московский государственный институт международных отношений (университет) Министерства иностранных дел Российской Федерации», г. Москва. E-mail: krutak76@mail.ru.

УДК 316.733

Вестник Тверского государственного университета. Серия "ФИЛОСОФИЯ". 2021. № 4 (58). С. 59–73

КУЛЬТУРНАЯ ТРАВМА И СОВРЕМЕННЫЙ МИР

Г.Л. Костров

ГОУ ВО МО Московский государственный областной университет, г. Мытищи

DOI: 10.26456/vtphilos/2021.4.059

Статья посвящена проблеме формирования культурной травмы в эпоху постмодерна. Дан анализ трудностей, возникающих при таком формировании: исчезновение сакрального, разрушение метанарративов, традиционного социального пространства и времени, привычных моральным норм, недоверие к нормативному Разуму, рост индивидуализма и эгоцентризма, хаоса и неопределенности, отсутствие прочных связей между поколениями, чувства вины и ответственности за деяния предков, стремление жить «здесь и сейчас» и пр. Выявлены особенности функционирования нарративного фетишизма в современной России, выражающегося в борьбе с «фальсификациями истории».

**Ключевые слова:** культурная травма, конструктивизм, идентичность, память, забвение, вина, жертва, виктимизация, покаяние, постпамять, мультикультурализм, коммеморация, фальсификация, нарративный фетишизм, этика коммуникативного действия.

Об авторе:

КОСТРОВ Геннадий Леонидович – аспирант кафедры философии ГОУ ВО МО Московский государственный областной университет, г. Мытищи. E-mail: [shmc26@gmail.com](mailto:shmc26@gmail.com).

УДК 304.2

Вестник Тверского государственного университета. Серия "ФИЛОСОФИЯ". 2021. № 4 (58). С. 74–88

ЗАПАДНЫЙ ГУМАНИСТИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ:   
ОТ ЛОКАЛЬНОГО ВОПЛОЩЕНИЯ К ГЛОБАЛЬНОМУ

И.А. Фролова

ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», г. Тверь

DOI: 10.26456/vtphilos/2021.4.074

Гуманизм – это европейский проект, который уже давно подвергается критике многими известными философами. Они говорят о кризисе гуманизма, о сворачивании проекта и даже о его самоотрицании. Моя точка зрения такова: с одной стороны, гуманизм как проект есть воображаемая реальность и объект веры; с другой, гуманизм – общественно-политическая реальность, потому что он реализуется через инструмент власти. В силу двойственности своей природы он не может быть воплощен в жизнь полностью, как только позитивная данность. Данная статья – попытка показать, что из локального европейского (западного) проекта гуманизм превращается в универсальный проект, а негативные последствия его реализации связаны с отсутствием или слабостью моральной составляющей, такой как гуманность.

**Ключевые слова:** гуманизм, локальный гуманизм, гуманность, философия культуры.

Об авторе:

ФРОЛОВА Ирина Алексеевна – кандидат философских наук, доцент кафедры философии и теории культуры ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», г. Тверь. E-mail: star63@yandex.ru

УДК 130.2:316.75

Вестник Тверского государственного университета. Серия "ФИЛОСОФИЯ". 2021. № 4 (58). С. 89–96

К ВОПРОСУ О ФОРМИРОВАНИИ ИДЕНТИЧНОСТИ В СОВРЕМЕННОМ СОЦИОКУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

Л.В. Удалова\*, С.Е. Горшкова\*\*, Л.Я. Мещерякова\*\*

\*ФГБОУ ВО «Тверской государственный технический университет», г. Тверь

\*\* ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», г. Тверь

DOI: 10.26456/vtphilos/2021.4.089

Статья посвящена особенностям формирования идентичности в современном социокультурном пространстве. Рассматриваются различные подходы к определению идентичности и ее типологизация. Формирование идентичности человека в современном социокультурном пространстве сегодня связано с целым рядом особенностей, которые вызваны глобализацией в мире, затрагивающей процессы реальной идентификации (национально-культурной и самоидентификации), а также расширением влияния массовой культур, все это порождает формирование новых идентичностей. Рассмотрены вопросы национально-культурной идентичности, а также феноменологии реальной и симулятивной идентичности в постмодернистическом пространстве в связи с расширением влияния массовой культуры. Отдельное внимание уделено теме о совершенствовании человека, где NBIC-технологии предлагают внедрение практик, которые находятся в зоне между лечением и улучшением организма человека, где медицинское вмешательство выходит за пределы лечения, что ведет к переформатированию идентичности человека в будущем, к антропологическим рискам, сопряженным с деформацией природной основы человека.

**Ключевые слова:** идентичность, массовая культура, глобализация, человек, конструирование человека, здоровье, цифровые технологии, NBIC-технологии.

Об авторах:

УДАЛОВА Лариса Викторовна – кандидат философских наук, доцент кафедры медиатехнологии и связи с общественностью, ФГБОУ ВО «Тверской государственный технический университет», г. Тверь, SPIN-код: 7005-5090, e-mail: lv.udalova@mail.ru

ГОРШКОВА Светлана Евгеньевна – кандидат филологических наук, доцент, заведующая кафедрой теологии, ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», г. Тверь, SPIN-код: 9808-3348, e-mail: s.gorshkova@mail.ru

МЕЩЕРЯКОВА Лариса Яковлевна – кандидат филологических наук, доцент кафедры теологии, ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», г. Тверь, SPIN-код: 3992-6049, e-mail: laara25@mail.ru

УДК 1:3;001.8:3+008:1-027.21

Вестник Тверского государственного университета. Серия "ФИЛОСОФИЯ". 2021. № 4 (58). С. 97–105

ГЕНЕЗИС СОВРЕМЕННОГО ТЕРРОРИЗМА КАК ГЛОБАЛЬНОЙ УГРОЗЫ: КОНЦЕПТУАЛЬНЫЙ АСПЕКТ

В.А. Пономарев

ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский Томский политехнический университет», г. Томск

DOI: 10.26456/vtphilos/2021.4.097

В XXI в. человечество вплотную столкнулось с активизацией терактов. Терроризм, пройдя стадию глобализации, сам стал глобальной проблемой. Сам же процесс глобализации во многом обострил отношения между «золотым» и «голодным» миллиардами, Севером и Югом, различными мировыми цивилизациями и стал одним из источников нового, современного терроризма. Возникшее в некоторых странах Ближнего и Среднего Востока, а также Северной Африки отсутствие власти в государственных структурах привело к тому, что этим временным безвластием воспользовались экстремисты и террористы. Заполнив эти зоны анархии, они образовали свои структуры власти. Это наглядно показывает, что современный терроризм в контексте глобализации постоянно совершенствуется, представая в новых своих типах и формах проявления. Предложена мера по предотвращению его генезиса и реальных угроз.

**Ключевые слова:** генезис, терроризм, угроза, субъекты, объекты, насилие, экстремизм, государство, борьба, опасность.

Об авторе:

ПОНОМАРЕВ Владимир Алексеевич – доцент Отделения материаловедения Инженерной школы новых производственных технологий ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский Томский политехнический университет», г. Томск. E-mail: [PWA13@mail.ru](mailto:PWA13@mail.ru)

УДК 304.42:316.356.2

Вестник Тверского государственного университета. Серия "ФИЛОСОФИЯ". 2021. № 4 (58). С. 106–115

ГОСУДАРСТВЕННАЯ МОЛОДЕЖНАЯ ПОЛИТИКА КАК ИНСТРУМЕНТ ПРОФИЛАКТИКИ ПОЛИТИЧЕСКОГО ЭКСТРЕМИЗМА В МОЛОДЕЖНОЙ СРЕДЕ

Н.Б. Бааль

ФГКОУ ВО «Академия управления Министерства внутренних дел Российской Федерации», г. Москва

DOI: 10.26456/vtphilos/2021.4.106

Рассматриваются задачи, цели, принципы, основные направления в реализации молодежной , а также подходы, определяющие , принципы модель государственной политики Российской Федерации.

**Ключевые слова:** государственная молодежная политика, молодежь, молодежная среда, молодость, профилактика, политический экстремизм, практическая реализация.

Об авторе:

БААЛЬ Наталья Борисовна – кандидат политических наук, старший научный сотрудник ФГКОУ ВО «Академия управления Министерства внутренних дел Российской Федерации», г. Москва. E-mail: [nata-baal@mail.ru](mailto:nata-baal@mail.ru)

УДК 304.42:316

Вестник Тверского государственного университета. Серия "ФИЛОСОФИЯ". 2021. № 4 (58). С. 116–127

Политическая репрезентация и политики репрезентации в публичном сетевом онлайн-дискурсе (на материалах сетевых ресурсов молодых депутатов региональных парламентов РФ): социально-философский анализ[[1]](#footnote-1)

Н.Н. Козлова\*, С.В. Рассадин\*\*

\*ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет, г. Тверь

\*\*ФГБОУ ВО «Тверской государственный технический университет, г. Тверь

DOI: 10.26456/vtphilos/2021.4.116

Анализируется политическая репрезентация и политики репрезентации в публичном сетевом онлайн-дискурсе в контексте функционирования представительной демократии. Выявляются две позиции в понимании политического представительства – классический и постмодернистский. Источником исследования являются материалы сетевых ресурсов молодых депутатов региональных легислатур РФ (ВКонтакте, Facebook, Instagram) 2016–2021 гг. Авторы пришли к выводу, что политическая репрезентация является одним из существенных элементов конструирования политической коммуникации между депутатами и избирателями, в основе которых лежит договорной характер. В процессе анализа были выявлены индивидуальные, коллективные, институциональные типы политического представительства. В рамках политической репрезентации политиков эксплицируются гендерная, региональная, национальная, религиозная специфики. Авторы отмечают, что политическая репрезентация молодых депутатов в сетевом онлайн-пространстве актуализирует политическое представительство и интенсифицирует связи между депутатами и избирателями, расширяя поле таких демократических практик, как коммуникации, делиберации, партиципации.

**Ключевые слова**: демократия, политическая репрезентация, политики репрезентации, депутаты, парламент, сетевое общество, Интернет.

Об авторах:

КОЗЛОВА Наталия Николаевна – доктор политических наук, кандидат исторических наук, доцент, заведующая кафедрой политологии, ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», Тверь. SPIN-код: 6273-0895, Scopus Author ID: 56446454300, ORCID ID: 0000-0003-1212-6412, ResearcherID D-5405-2019 e-mail: tver-rapn@mail.ru

РАССАДИН Сергей Валентинович – кандидат философских наук, доцент, профессор кафедры психологии и философии, ФГБОУ ВО «Тверской государственный технический университет», Тверь. SPIN-код: 7952-3904, Scopus Author ID: 56518236300, ORCID ID: 0000-0002-3478-0792, ResearcherID AAS-7665-2021, e-mail: s\_r08@mail.ru

УДК 378.091.064:316.48

Вестник Тверского государственного университета. Серия "ФИЛОСОФИЯ". 2021. № 4 (58). С. 128–140

СОЦИАЛЬНО-ФИЛОСОФСКИЙ АНАЛИЗ СУЩНОСТНЫХ ОСНОВАНИЙ КОНФЛИКТОВ В ВУЗАХ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ И ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПРИНЦИПОВ ИХ КЛАССИФИКАЦИИ

О.В. Осокина

ФГБОУ ВО «Тульский государственный университет», г. Тула

DOI: 10.26456/vtphilos/2021.4.128

Работа посвящена социально-философскому анализу конфликтов в организациях высшего образования России и их дальнейшей систематизации. Целью данной работы является определение базовых оснований конфликтов в вузах и создание на этой основе их классификации. В работе использовались дискурсивные методы сравнительного анализа, позволяющие с помощью философской рефлексии выделить в объектах существенные признаки, и метод синтеза, на основе которого создана новая модель фрагмента социальной реальности. Определены природа, сущность конфликтов в вузах различных типов, на основе которых создана классификация этих явлений. Создана классификация конфликтов на основе анализа их природы, сущности и структуры организации, где они происходят. На основе такого критерия, как природа этого явления выделены следующие типы конфликтов: а) возникающие из-за различного восприятия мира, б) определенные временным взаимодействием их участников, в) появляющиеся в процессе развития организации. Использование критерия «сущность конфликта» позволяет разделить их по уровню воздействия и выделить следующие группы этих явлений: а) с минимальной степенью насилия, б) с уровнем насилия на уровне вызова, в) на уровне угрозы. Применение такого критерия, как роль внутренней структуры организации в создании конфликтов позволило выделить такие типы этих явлений: а) обусловленные иерархией соподчиненных структур, б) взаимодействие элементов структуры. Построение классификаций, исходя из сущности и природы конфликтов в вузах, позволяет проводить дальнейшую классификацию конфликтов по более узким основаниям и выявлять конкретные причины их появления, что позволит более эффективно управлять данными явлениями.

**Ключевые понятия**: конфликт, вуз, классификация, образование, группировка.

Об авторе:

ОСОКИНА Ольга Владимировна – инженер международного отдела Интернет-института, ФГБОУ ВО «Тульский государственный университет», г. Тула. E-mail: [10m12o84v@mail.ru](mailto:10m12o84v@mail.ru).

УДК 271+304.2

Вестник Тверского государственного университета. Серия "ФИЛОСОФИЯ". 2021. № 4 (58). С. 141–149

КОНФЕССИОНАЛЬНАЯ ДИНАМИКА: РЕЛИГИОЗНАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ И УСТОЙЧИВЫЕ ВТОРИЧНЫЕ ПАТТЕРНЫ КУЛЬТУРЫ

В.Ю. Лебедев

ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», г. Тверь

DOI: 10.26456/vtphilos/2021.4.141

Статья посвящена анализу изменения роли конфессиональной традиции и конкретных форм ее выражения применительно к религиозной самоидентификации личности в социальном поле миноритетных, сокративших долю своего присутствия конфессий, прежде всего католицизма римского обряда. За несколько десятилетий ХХ в. поле соответствующей конфессиональной культуры, конфессионального праксиса сократилось настолько сильно, что ознакомление, обязательное для ситуации идентификации, лишь в меньшем числе случаев опирается на первичные тексты, аккумулирующие фундаментальные черты конфессии – ритуал сам по себе, литургические, катехитические, богословские тексты. Их место все чаще занимают вторичные паттернизированные представления, создаваемые под влиянием искусства, публицистики. В результате должно возникнуть неизбежное и заметное расхождение между реалиями конфессионального бытия, конфессионального праксиса и приблизительными, а оттого неэвристичными культурными паттернами, способными при этом сохраняться устойчиво, превращаясь в культурные предрассудки. В ситуации постсоборных реформ расхождение реальности и вторичных паттернов становится еще более сложным и драматичным для субъекта, поскольку вторичные паттернизированные представления все же в большей степени ориентированы на традиционный облик конфесии, пусть и с внесением массы упрощений и ошибок. Культурный шок при переходе от конструирования вторичных паттернов к знакомству с модернистскими изменениями становится очень сильным, порождая дополнительные идентификационные затруднения, растерянность, переход в религиозные группы, так или иначе сохранившие традиционный конфессиональный облик.

**Ключевые слова**: конфессиональная динамика, идентификация, вторичные паттерны культуры, вторичные знаковые системы, миграция, социальное поле.

Об авторе:

ЛЕБЕДЕВ Владимир Юрьевич – доктор философских наук, профессор кафедры теологии Института педагогического образования ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», Тверь. E-mail: semion.religare@yandex.ru.

### ПРОБЛЕМЫ РУССКОЙ ФИЛОСОФИИ

Вестник Тверского государственного университета. Серия "ФИЛОСОФИЯ". 2021. № 4 (58). С. 150–158

УДК 1 (091)

ОСМЫСЛЕНИЕ ДОГМАТА ЕДИНСТВА ЦЕРКВИ В ФИЛОСОФСКОМ ТВОРЧЕСТВЕ А.С. ХОМЯКОВА

Д.Ю. Зацепина

ГОУ ВО МО Московский государственный областной университет, г. Мытищи

DOI: 10.26456/vtphilos/2021.4.150

В статье рассматриваются взгляды российского философа и богослова А.С. Хомякова относительно вопроса единства церкви и места, которое она занимает в христианском мире. Главным аспектом учения А.С. Хомякова является идея единства церкви как живого организма, во главе которого находится Иисус Христос. Церковь с позиции А.С. Хомякова предстает как непогрешимое явление, обладающее абсолютной истинностью. Главной сущностью церкви является ее соборность – соборное единение людей, в основе которой любовь к Богу и абсолютная истина. Главным богословским трудом А.С. Хомякова считается сочинение «Церковь одна». Данное произведение пронизано безграничной верой в церковь и ее духовное предназначение. Отличительной особенностью взгляда А.С. Хомякова на церковь являлось то, что он не рассматривал церковь как социальное или юридическое явление. Он считал необходимым отделить церковь от государства, не использовать церковь как орудие государственной машины. Богословские учения А.С. Хомякова вызвали большой интерес среди философов и богословов. Вместе с тем нельзя сказать, что труды богослова оценивались всегда положительно. Традиционные церковники и западники рассуждения А.С. Хомякова расценивали как пустословие; социалисты-революционеры видели в идеях богослова угрозу собственным взглядам. Были и те, кто почитал богослова и высоко оценивал его творчество. В целом, заслуга А.С. Хомякова заключается в том, что он фактически впервые поднял проблему церкви на новый уровень, попытался определить ее место и освободить от оков государственного давления.

**Ключевые слова:** А.С. Хомяков, церковь, единство церкви, русское богословие, славянофил.

Об авторе:

ЗАЦЕПИНА Дарья Юрьевна – аспирант кафедры философии ГОУ ВО МО Московский государственный областной университет, г. Мытищи. E-mail: [darya.zacepina@inbox.ru](mailto:darya.zacepina@inbox.ru)

УДК 130.2

Вестник Тверского государственного университета. Серия "ФИЛОСОФИЯ". 2021. № 4 (58). С. 159–166

Метафора «творящей пустоты» в русской культуре как способ преодоления бинаризма: к постановке проблемы

В.Б. Малышев

ФГБОУ ВО «Самарской государственный технический университет», г. Самара

DOI: 10.26456/vtphilos/2021.4.159

Ставится вопрос о поиске семиотической и онтологической медиации между крайностями отечественного мышления, что приводит нас к идее гармоничного состояния российского сознания. Представлено рассмотрение метафоры «творящей пустоты» в русской культуре. Эта метафора рассматривается как первичная поляризация креативного пространства на трансцендентальном уровне, и в то же время как репрезентация отечественного мироощущения в целом.

**Ключевые слова:** метафора, семиотическая медиация, органичность русской культуры, творящая пустота.

Об авторе:

МАЛЫШЕВ Владислав Борисович – доктор философских наук, профессор ФГБОУ ВО «Самарской государственный технический университет», г. Самара. E-mail: [vlmaly@yandex.ru](mailto:vlmaly@yandex.ru)

УДК 1 (091)

Вестник Тверского государственного университета. Серия "ФИЛОСОФИЯ". 2021. № 4 (58). С. 167–175

ЗАГРАНИЧНЫЕ ПОЕЗДКИ П.Н. МИЛЮКОВА: от УЧЕНИЧЕСТВа – к научНому диалогу (Статья первая)

Е.Е. Михайлова

ФГБОУ ВО «Тверской государственный технический университет», г. Тверь

DOI: 10.26456/vtphilos/2021.4.167

Заграничные поездки русского историка-позитивиста и общественного деятеля рубежа XIX–XX вв. П.Н. Милюкова рассмотрены как способ самопознания, накопления информации и обретения умений вести научный диалог. Мотивация заграничных поездок русского ученого представлена во временной динамике: от ученичества и первых впечатлений – через понимание важности диалога разнородных культур – к практическим шагам научного сотрудничества. Период с 1881 г. по 1899 г. можно с большим основанием назвать временем «ученичества» Милюкова.

**Ключевые слова:** П.Н. Милюков, культура, история, научный диалог, заграничные поездки.

Об авторе:

МИХАЙЛОВА Елена Евгеньевна – доктор философских наук, профессор, профессор кафедры психологии и философии ФГБОУ ВО «Тверского государственный технический университета», Тверь. E-mail: [mihaylova\_helen@mail.ru](mailto:mihaylova_helen@mail.ru)

УДК 128

Вестник Тверского государственного университета. Серия "ФИЛОСОФИЯ". 2021. № 4 (58). С. 176–182

ФИЛОСОФИЯ ЛЬВА ШЕСТОВА В КОНТЕКСТЕ СОВРЕМЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО ДИСКУРСА

В.В. Буланов

ФГБОУ ВО «Тверской государственный медицинский университет», г. Тверь

DOI: 10.26456/vtphilos/2021.4.176

Автор статьи утверждает, что есть две причины, по которым можно считать, что философия Льва Шестова актуальна в контексте современного интеллектуального дискурса. Первая причина – это созвучность иррационализма философии Шестова постмодернизму. Вторая причина – это выдвижение Шестовым убедительной альтернативы бегству от страха смерти.

**Ключевые слова**: Бог, жизнь, постмодернизм, разум, смерть, страх смерти, человек, экзистенциализм.

Об авторе:

БУЛАНОВ Владимир Владимирович – доктор философских наук, доцент кафедры философии и психологии с курсами биоэтики и истории Отечества ФГБОУ ВО «Тверской государственный медицинский университет», г. Тверь. E-mail: [althotas3111978@mail.ru](mailto:althotas3111978@mail.ru)

УДК 1(091)

Вестник Тверского государственного университета. Серия "ФИЛОСОФИЯ". 2021. № 4 (58). С. 183–186

ЛИЧНОСТЬ И МИР В ФИЛОСОФСКОЙ СИСТЕМЕ Н.А. БЕРДЯЕВА

О.А. Югова

ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», г. Тверь

DOI: 10.26456/vtphilos/2021.4.183

В статье рассматриваются вопросы взаимоотношения личности и мира в философских воззрениях Н.А. Бердяева. Личность существует в мире, но она шире, глубже и значительнее мира. Свобода личности занимает центральное положение в философии Бердяева, и не только как свобода выбора, а как свобода витального творчества.

**Ключевые слова**: личность, свобода, мир, материя, вечность.

Об авторе:

ЮГОВА Ольга Александровна – магистр истории, соискатель кафедры философии и теории культуры ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», г. Тверь. E-mail: [Goblin-chan@rambler.ru](mailto:Goblin-chan@rambler.ru)

### ЗАПАДНАЯ ФИЛОСОФИЯ И СОВРЕМЕННЫЙ МИР

Вестник Тверского государственного университета. Серия "ФИЛОСОФИЯ". 2021. № 4 (58). С. 187–194

УДК 330.81

КАНТИАНСКАЯ ЭТИКА И ДУХ КАПИТАЛИЗМА

И.В. Филатов

ФГБОУ ВО «Московский государственный университет   
им. М.В.Ломоносова», г. Москва

DOI: 10.26456/vtphilos/2021.4.187

Рассматривается вопрос о совместимости этики Канта с принципами капиталистической экономики. Оценивается позиция Л. Мизеса, считавшего, что этика Канта несовместима с теорией рыночной экономики. Рассматривается противоположный взгляд на эту проблему М.И. Туган-Барановского. Показывается, что Кант был знаком с экономическими идеями А. Смита и не видел в них явных противоречий с собственным моральным учением. Проводится аналогия между моральным индивидуализмом Канта и экономическим индивидуализмом Смита.

**Ключевые слова**: протестантская этика, категорический императив, Л. Мизес, М.И. Туган-Барановский, Кант и Смит.

Об авторе:

ФИЛАТОВ Илья Владимирович − кандидат экономических наук, доцент экономического факультета ФГБОУ ВО «Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова», г. Москва. E-mail: [methodology@yandex.ru](mailto:methodology@yandex.ru)

УДК 1(091)

Вестник Тверского государственного университета. Серия "ФИЛОСОФИЯ". 2021. № 4 (58). С. 195–210

ОБРАЗ ФИЛОСОФИИ СРЕДНЕВЕКОВЬЯ У ГЕГЕЛЯ   
В СВЯЗИ С ЕГО СИСТЕМОЙ ФИЛОСОФИИ КАК НАУКИ

Е.С. Марчукова

ФГБУН Институт философии Российской акаемии наук, г. Москва

DOI: 10.26456/vtphilos/2021.4.195

Статья посвящена исследованию вопроса о том, какие новые горизонты в понимании гегелевской системы раскрывает реконструкция образа философии Средневековья у Гегеля. Показано, что проблема образа эпохи Средневековья и средневековой философии сопряжена с историко-философской линией гегелевской системы. Автор проясняет понятие истории философии в гегелевском толковании, ее специфику и роль в системе философского знания. В статье показано, что образ средневековой философии неразрывно связан с гегелевским понятием Gestalt. Особое внимание уделено прояснению значения понятия Gestalt в контексте темы исследования. Автор приходит к выводу, что реконструкция образа философии Средневековья у Гегеля может служить одним из способов постижения общего замысла всей гегелевской системы.

**Ключевые слова:** история философии, образ эпохи, Гегель, Gestalt, «Лекции по истории философии», «Феноменология духа».

Об авторе:

МАРЧУКОВА Екатерина Сергеевна – младший научный сотрудник сектора истории западной философии, ФГБУН Институт философии Росийской академии наук, г. Москва, Российская Федерация. E-mail: [k.marchuckova@yandex.ru](mailto:k.marchuckova@yandex.ru)

УДК 1(091)

Вестник Тверского государственного университета. Серия "ФИЛОСОФИЯ". 2021. № 4 (58). С. 211–218

ПРОБЛЕМА СУЩЕСТВОВАНИЯ ЗЛА В ФИЛОСОФИИ ЛЕЙБНИЦА И ГЕГЕЛЯ

Н.А. Татаренко

ФГБУН Институт философии Российской академии наук, г. Москва

DOI: 10.26456/vtphilos/2021.4.211

В статье исследуется одна из наиболее интересных проблем религиозно-философского характера – обоснование наличия зла в мире и оправдание Бога на примере философии Лейбница и Гегеля. Разрешение спора о том, как возможно одновременно и существование благого Бога-творца, и зла в мире, им сотворенном, или богооправдание, получило название «теодицея». Этот термин впервые был введен в философский оборот Лейбницем. Несмотря на то, что сам термин был предложен только в начале XVIII в., данная проблематика обсуждалась задолго до его появления и была серьезным вопросом для многих мыслителей. Не является исключением и Гегель, в чьих текстах затрагиваются проблемы существования зла и его отношения к категории бытия и к божественному. В данной статье представлена попытка показать, каковы особенности взглядов на проблему существования зла в учениях двух немецких философов.

**Ключевые слова:** теодицея, зло, благо, бытие, абсолютный дух, моральность, Г.В. Лейбниц, Г.В.Ф. Гегель.

**Keywords**: theodicy, evil, goodness, being, absolute spirit, morality, G.W. Leibniz, G.W.F. Hegel

Об авторе:

ТАТАРЕНКО Наталия Анатольевна – кандидат философских наук, научный сотрудник сектора истории западной философии, Институт философии Российской академии наук, г. Москва, Российская Федерация. E-mail: [nataliya.koreneva@gmail.com](mailto:nataliya.koreneva@gmail.com)

УДК 111.1

Вестник Тверского государственного университета. Серия "ФИЛОСОФИЯ". 2021. № 4 (58). С. 219–231

КАТЕГОРИЯ НЕБЫТИЕ И ЕЕ РОЛЬ В ОПИСАНИИ МИРА

А.Л. Сафонов

ГОУ ВО МО Московский государственный областной университет, г. Мытищи

DOI: 10.26456/vtphilos/2021.4.219

Цель работы заключается в том, чтобы провести анализ категории Небытие и ее роль описании и восприятии мира человеком. Процедуры и методы исследования заключаются в использовании дискурсивных методов сравнительного анализа, давших возможность с помощью философской рефлексии выделить в мифологических и философских теориях существенные признаки категории Небытие. Также использовался метод синтеза, который позволил создать новый взгляд на данное общее понятие. В результате обоснованно то, что понятие Небытие возникает, исходя из особенностей психики человека создавать образы того, чего нет. Оно, в отличие от Бытия, основанного на рациональном описании, формулируется в образно-эмоциональной форме. В процессе исследования показано, что для полного описания мира, окружающего человека, вместе с категорией Бытие необходимо использовать понятие Небытие.

**Ключевые слова**: Небытие, Бытие, картина мира, групповые формы сознания, общественное сознание, философские основания картины мира.

Об авторе:

САФОНОВ Андрей Леонидович – доктор философских наук, кандидат технических наук, доцент, профессор кафедры философии ГОУ ВО МО Московский государственный областной университет, г. Мытищи. E-mail: [zumsiu@yandex.ru](mailto:zumsiu@yandex.ru)

УДК 316:1(091)

Вестник Тверского государственного университета. Серия "ФИЛОСОФИЯ". 2021. № 4 (58). С. 232–237

Справедливость как принцип конструирования «счастливого полиса» у Платона

С.В. Рассадин

ФГБОУ ВО «Тверской государственный технический университет», г. Тверь

ФГБУН Институт философии Российской академии наук, г. Москва;

DOI: 10.26456/vtphilos/2021.4.232

Рассматриваются дискурсивные механизмы конструирования «социального» в творчестве Платона. Выявляются модусы рассуждений греческого мыслителя в поисках «правильного» социального порядка, мыслимого им исключительно в виде полиса. Автор приходит к выводу о концептуальной значимости детерминация социального дискурса Платона концептом справедливости, как важнейшего принципа организации социального.

**Ключевые слова**: Платон, полис, генезис социального дискурса, социальный порядок, справедливость.

Об авторе:

РАССАДИН Сергей Валентинович – кандидат философских наук, доцент, профессор кафедры психологии и философии, ФГБОУ ВО «Тверской государственный технический университет», Тверь; докторант, Институт философии Росийской академии наук, г. Москва, Российская Федерация. SPIN-код: 7952-3904, Scopus Author ID: 56518236300, ORCID ID: 0000-0002-3478-0792, ResearcherID AAS-7665-2021, e-mail: s\_r08@mail.ru

УДК 1(091)

Вестник Тверского государственного университета. Серия "ФИЛОСОФИЯ". 2021. № 4 (58). С. 238–248

ФИЛОСОФИЯ А. ДАНТО: ПРОБЛЕМА ИСТОРИЧЕСКОГО НАРРАТИВА

В.П. Потамская

ФГБОУ ВО «Тверской государственный технический университет», г. Тверь

DOI: 10.26456/vtphilos/2021.4.238

Представлена аналитическая философия истории А. Данто, направленная на исследование логического статуса исторических высказываний. Указывается, что ключевым концептом его философии истории являются нарратив и нарративные предложения, наделенные двумя основными функциями: описание и объяснение. Отмечается, что историческое значение приписывается посредством нарративных предложений, при этом истинность или ложность подобных предложений зависит от момента их произнесения.

**Ключевые слова:** история, историческое познание, аналитическая философия истории, нарратив.

Об авторe:

ПОТАМСКАЯ Вера Павловна – кандидат философских наук, доцент кафедры медиатехнологий и связей с общественностью ФГБОУ ВО «Тверской государственный технический университет», г. Тверь. SPIN-код: 3657-9312, e-mail: potamskaya.v@yandex.ru

1. «Исследование выполнено при финансовой поддержке РФФИ и ЭИСИ в рамках научного проекта №21-011-31690». [↑](#footnote-ref-1)