

СТРАНИЦА АСПИРАНТА

УДК 174 : 351.74

ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ЭТИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА СОТРУДНИКОВ ОВД КАК СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ФЕНОМЕН

Д.А. Вантеев

Тверской филиал Московского университета МВД России им. В.Я. Кикотя

Рассмотрена профессионально-этическая культура сотрудника ОВД как социально-педагогический феномен. Предложена версия содержания профессионально-этической культуры в её педагогическом контексте. Проведен анализ предлагаемых исследователями вариантов её структурных компонентов. Осуществлена трактовка сущности профессионально-этической культуры сотрудника ОВД.

***Ключевые слова:** профессионально-этическая культура, структура профессионально-этической культуры, содержание профессионально-этической культуры.*

Рубеж XX–XXI веков принёс российскому обществу и государству ряд серьёзных вызовов, в частности – кризис доверия общества к институтам власти. Следует отметить, что основания к падению доверия к государственным институтам, в том числе и к органам внутренних дел, имели место в связи с проявлениями коррупции, низкой эффективностью в борьбе с преступностью, профессиональной халатностью, граничащей с преступлением.

Снижение эффективности деятельности ОВД потребовало искать пути преодоления проявлявших себя проблем. Было принято решение о радикальном реформировании системы воспитательной работы (Приказ МВД № 12 (1999 г.), Приказ МВД № 995 (2000 г.)) [6]. Одним из приоритетных направлений было объявлено развитие нравственной культуры сотрудников как их важнейшего профессионального качества [8, с. 191]. Далее вводится «Кодекс профессиональной этики сотрудников органов внутренних дел РФ» (Приказ от 24 декабря 2008 года № 1138), в котором говорится, что «высшим нравственным смыслом служебной деятельности сотрудника является защита человека, его жизни и здоровья, чести и личного достоинства...» [7].

Проблема профессионально-этической культуры сотрудников ОВД на современном этапе является объектом исследований представителей различных научных дисциплин, в том числе и педагогики. Вместе с тем следует отметить, что проблематика не является новой для педагогической науки. Теоретические основы изучения феномена профессионально-этической культуры были заложены в трудах И.Я. Аттватер, Л.Г. Алешиной, Ю.К. Бабанского, И.Д. Багаевой, В.И. Бакштановского, А.Д. Бойкова, С.И. Бражник, К.А. Булденко,

Л.С. Выготского, Е.П. Гаркуши, А.П. Гладилина, Г.В. Дубова, В.Н. Ерёмкина, М.М. Ибрагимова, В.М. Кукушина, В.В. Куличенко, И.А. Латковой, С.Г. Любичева, А.С. Макаренко, АИ. Лобач, А.В. Опалева, В.Н. Панкратова, Я.В. Подоляк, В.Г. Семиренко, А.М. Столяренко.

В начале XX века осуществлены специальные научные изыскания по вопросам профессиональной подготовки сотрудников ОВД. Результаты исследований позволили сделать однозначный вывод о том, что существует прямая зависимость эффективности профессиональной деятельности сотрудника полиции от уровня его профессионально-этической культуры (В.Г. Андросюк, А.С. Батышев, С.Е. Большаков, С.И. Бражник, В.И. Вдовюк, А.П. Гладилин, В.В. Домбровский, В.М. Кукушин, И.А. Латкова, Л.В. Луцкая, Я.В. Подоляк, С.С. Пылев, А.М. Столяренко, М.М. Ибрагимов и др.).

Следует отметить, что проблема профессионально-этической культуры относится к таким, которые открыты для своего разрешения. Осуществляя анализ профессионально-этической культуры сотрудников ОВД как социально-педагогического феномена, следует исходить из ряда положений. Во-первых, формирование профессионально-этической культуры действующего или будущего сотрудника ОВД в рамках учебно-воспитательного процесса неотделимо от процессов формирования его личностной и профессиональной культуры. Во-вторых, анализ сущности профессионально-этической культуры сотрудников ОВД как социально-педагогического феномена не будет полным, если не выделить её структурные компоненты, а также не очертить их содержательные рамки. Важно подчеркнуть, что выделение структурных компонентов и их содержания создаёт предпосылки к развитию учебно-воспитательного процесса, направленного на повышение уровня профессионально-этической культуры сотрудников ОВД. В-третьих, феномен профессионально-этической культуры не существует вне историко-культурного контекста и несёт на себе отпечаток своего времени. Следовательно, описывая профессионально-этическую культуру как социально-педагогический феномен, необходимо учитывать господствующие в данный период времени педагогические идеи, подходы, теории, концепции. В-четвёртых, содержание профессионально-этической культуры наиболее рельефно себя проявляет не только при акцентировании должного в поведении сотрудников ОВД, но и при очерчивании того, что не должно человеку, осуществляющему полицейские функции. Таким образом, обязательным элементом содержания педагогического процесса, направленного на формирование профессионально-этической культуры сотрудников ОВД, должны быть знания о недопустимых и несоответствующих профессиональной этике поступках и действиях.

В контексте наших размышлений считаем целесообразным прежде всего акцентировать внимание на содержании и структуре профессионально-этической культуры.

Возможно констатировать, что при всём многообразии предлагаемых вариантов содержания феномена профессионально-этической культуры сотрудников ОВД авторы прежде всего называют: «интеллигентность, развитый интеллект, устойчивую правоохранительную направленность потребностей и интересов, гармонию умственного, нравственного и физического развития, гуманизм, общительность, дисциплинированность, ответственность, развитое чувство долга, педагогический такт, широкий кругозор, способность к творчеству, мастерство общения» [9, с. 19].

Не вызывает сомнения, что, решая задачу наполнения содержания профессионально-этической культуры, исследователи предлагают идеальные модели. Следовательно, профессионально-этическая культура сотрудника ОВД может рассматриваться и как идеальное представление, которое с педагогической точки зрения может выполнять ряд значимых функций: во-первых, ценностно-ориентировочную, влияя на поступки и действия полицейских; во-вторых, функцию критерия оценки не только поступков и действий, но и намерений и мотивов; в-третьих, идеальные представления о феномене профессионально-этической культуры демонстрируют сотруднику ОВД возможные направления его профессионально-личностного развития; в-четвёртых, знание норм профессионально-этической культуры оберегает сотрудника ОВД от действий и поступков, которые могут привести к неконструктивным конфликтам, а также ситуациям, угрожающим его жизни и здоровью.

Также важно подчеркнуть, что профессионально-этическая культура сотрудника ОВД как идеальное представление детерминирует требования к учебно-воспитательному процессу, являясь своеобразным отражением социального заказа со стороны общества и государства.

Опираясь на вышеизложенное, анализ работ отечественных исследователей, посвященных проблеме профессионально-этической культуры сотрудников ОВД (Г.И. Андреев, П.А. Афиногенов, В.Н. Паршин, Н.М. Тапчанян, М.Г. Нестерова, А.А. Сафонов, М.С. Михайлов, М.Н. Киреев и др.), а также на систему нормативно-правовых документов, считаем возможным предложить ключевые элементы содержания профессионально-этической культуры сотрудников ОВД, которые имеют непосредственное отношение к феномену педагогического, так как требуют от сотрудника особого внимания к целенаправленной работе над своими личностными качествами: умение выстраивать доброжелательное, с чувством собственного достоинства отношение к коллегам и гражданам; всестороннее знание системы нормативно-правовых актов, регулирующих профессиональную деятельность сотрудника, и умение разумно, учитывая морально-нравственные ценности, их применять; навыки эмоционального самоконтроля; особое уважительное отношение к лицам, старшим по возрасту; аккуратность в профессиональной и личной жизни, рациональное отношение к рабочему и личному времени;

взаимопомощь с коллегами при выполнении служебных обязанностей; неприятие хамства, чиновничества, зависти и т. п.

Осмысление профессионально-этической культуры сотрудника ОВД с точки зрения педагогической науки будет неполным, если не обратить внимание на возможные элементы её структуры. Среди авторов не сложилось единого мнения о возможных компонентах, но считаем возможным констатировать определённую идентичность взглядов по некоторым ключевым элементам профессионально-этической культуры вообще и профессионально-этической культуры сотрудников ОВД в частности.

Вначале считаем целесообразным обратиться в трактовке структуры профессиональной культуры коллективом авторов под руководством В.А. Слостёнина. Исследователи убедительно обосновывают следующие компоненты: аксиологический, технологический и личностно-творческий [4, с. 33–34]. Вне всякого сомнения, предложенная трактовка может стать своеобразной матрицей для структурирования профессионально-этической культуры.

Исходя из вышеизложенного, педагогический процесс, направленный на формирование профессионально-этической культуры действующих и будущих сотрудников ОВД, должен осуществляться по следующим направлениям: 1) формирование системы ценностей, ключевыми из которых являются: ценность человеческой жизни, счастья, свободы, добра, истины, человеколюбия, солидарности, законности и т. д.; 2) формирование опыта осуществления профессиональной и повседневной деятельности в соответствии с освоенными личностно-значимыми и общественно-значимыми ценностями; 3) формирование рефлексивного опыта как значимого условия развития творческих способностей, развития способности к проектированию и перепроектированию, а также личностному развитию.

Иначе компоненты профессионально-этической культуры рассматривает О.В. Павлов. Взяв за основу результаты исследований С. Франка, Л.С. Рубинштейна, А.К. Макаровой, В.М. Мижуева, автор выделяет следующие: когнитивный, чувственно-эмоциональный, аксиологический, деятельностный [3, с. 238–239].

Каждый компонент имеет конкретное содержание. Когнитивный включает в себя систему знаний о профессиональной миссии сотрудника ОВД, а также о нормах и принципах профессиональной деятельности. Чувственно-эмоциональный – позитивное эмоционально-чувственное отношение к профессии сотрудника ОВД, законности, правомерному поведению и т. п. Аксиологический содержит иерархию общечеловеческих, профессиональных и личностных ценностей. Деятельностный включает в себя систему компетенций общекультурного и профессионального характера, которые позволяют выполнять профессиональную деятельность на требуемом уровне качества.

Анализируя феномен профессионально-этической культуры сотрудников ОВД, Л.П. Качалов и Д.Д. Смирнов выделяют в ней

профессионально-личностный, нормативно-деятельностный, этико-коммуникативный и рефлексивно-позиционный компоненты [2, с. 160]. Авторы предлагают свою версию их содержательного наполнения. Профессионально-личностный компонент включает совокупность личностных этических качеств, являющихся неотъемлемым элементом нравственного сознания. Нормативно-деятельностный компонент содержит значимый опыт профессиональной деятельности сотрудника ОВД, а также опыт критериально-нравственного отношения к её процессу и результату. Этико-коммуникативный компонент включает в себя умения и навыки общения на основе уважения личности партнёра, учёт его социального статуса и уровня личностной культуры, а также владение вербальными и невербальными средствами общения. Рефлексивно-позиционный – развитая способность делать предметом осмысления свои состояния, своё поведение, результаты своей профессиональной деятельности и определять направленность личностного и профессионального развития.

Коллектив исследователей во главе с В.Я. Кикотем предложил выделять в профессионально-этической культуре сотрудников ОВД следующие компоненты: нравственные знания и убеждения; чувства и качества личности; потребности и определённые навыки поведения [8, с. 194].

Анализ рассмотренных версий структурных компонентов профессионально-этической культуры и их содержания позволяет сделать вывод, что они имеют общие черты. Прежде всего авторы подчёркивают роль знаний о морально-нравственных принципах, о нормах этики и т. д. Неотъемлемой чертой личности, обладающей высоким уровнем профессионально-этической культуры, по мнению исследователей, должны стать общечеловеческие и профессиональные ценности и чувство долга. Также с различных ракурсов акцентируется внимание на конкретных действиях и поступках, которые должны отвечать морально-нравственным принципам и нормам этики. Далее исследователи пишут о значимости способностей сотрудника контролировать свои эмоции в процессе реализации профессиональной деятельности, а также о способности к рефлексии своих состояний, действий и поступков.

Таким образом, неотъемлемыми компонентами профессионально-этической культуры сотрудника ОВД могут быть названы: когнитивный (знание морально-нравственных норм); ценностно-деонтологический (система профессиональных ценностей и представление о долге); рефлексивно-деятельностный (способность сотрудника ОВД к осмыслению себя как личности и профессионала, своей деятельности, её мотивов и результатов); чувственно-эмоциональный (позитивное отношение к избранной профессии сотрудника ОВД, к законности и правопорядку; чувство уважения к личности гражданина и человека и его правам и свободам).

Прежде чем перейти к анализу сущности феномена «профессионально-этическая культура», следует отметить, что в педагогических исследованиях его трактовки встречаются довольно

редко. Чаще всего авторы используют близкие, но не тождественные по смыслу термины: «профессиональная этика», «профессиональная культура», «этическая культура». Однако поиск смысловых различий в трактовке терминов не является целью предлагаемой статьи и может стать отдельным предметом научного интереса. Считаем целесообразным сконцентрировать своё внимание только на трактовках дефиниции «профессионально-этическая культура».

Важно подчеркнуть, что авторы, предпринимая усилия по выявлению сущностного феномена профессионально-этической культуры, обоснованно опираются на результаты исследований Л.Г. Алешина, Ю.К. Бабанского, Л.С. Выготского, И.А. Зимней, В.Н. Ерёмкина, А.Н. Леонтьева, А.С. Макаренко, А.К. Марковой, В.Н. Панкратова, В.Г. Семиренко, А.М. Столярченко, С.Л. Рубинштейна и других авторов.

Исходя из результатов исследований С.Л. Рубинштейна, А.Н. Леонтьева, А.К. Марковой и других авторов, О.В. Павлова предлагает следующее понимание дефиниции «профессионально-этическая культура личности»: «мера и способ усвоения и реализации профессиональных знаний, умений, навыков, норм и ценностей» [3, с. 238].

Рассматривая педагогические детерминанты формирования профессионально-этической культуры будущих сотрудников прокуратуры, Т.Ф. Погорелова отмечает, что «составной частью профессиональной культуры является профессионально-этическая культура, которая отображает моральную составляющую системы профессиональных ценностей и личностных качеств профессионала» [5, с. 89].

Анализируя подходы к трактовке понятия «профессионально-этическая культура специалиста», сформулированные И.А. Зимней и А.К. Марковой, Н.И. Агренина и Н.И. Никита предлагают следующее определение: «профессионально-этическая культура – это интегративно-функциональное личностное образование, реализующееся через модели нормативно-ролевого поведения, основанные на морально-нравственном и деонтологическом императивах» [1, с. 150].

Проведя исследование формирования профессионально-этической культуры будущего учителя, Л.М. Шарова сделала вывод, что «профессионально-этическая культура ... представляет собой систему профессионально-этических качеств и профессионально-нравственных ценностей, ставших внутренними убеждениями профессионально сформированной личности» [11, с. 4]. Близкое по смыслу определение предлагает И.В. Шарова: профессионально-этическая культура «представляет собой систему профессионально-нравственных ценностей, ставших внутренними убеждениями личности и выполняющих аксиологическую, регулятивную, нормативную, воспитательную функции» [10].

Анализ предложенных трактовок, а также опора на выявленные структурные компоненты исследуемого феномена позволяет утверждать, что *«профессионально-этическая культура» является интегративной частью личности, осуществляющей профессиональную деятельность*

на основе этических, а также деонтологических норм и ценностей. Причём авторы подчёркивают, что система морально-этических ценностей становится внутренним убеждением личности. Вместе с тем следует означить и особенности трактовок. О.В. Павлова акцентирует внимание на возможных уровнях освоения профессионально-этической культуры. Т.Ф. Погорелова рассматривает профессионально-этическую культуру прежде всего как часть профессиональной культуры, с чем следует согласиться. Н.И. Агренина и Н.И. Никита отмечают деонтологическую составляющую профессионально-этической культуры, что особо значимо для сотрудников ОВД, для которых долг и честь являются непреходящей ценностью. Вместе с тем нам представляется, что особенно ёмко суть профессионально-этической культуры отражена в версиях Л.М. Шаровой и И.В. Шаровой, в которых авторы отметили функциональное значение профессионально-этической культуры.

Таким образом, *профессионально-этическая культура сотрудника ОВД является интегративным качеством его личности, в основе которого лежат ценности долга, чести, достоинства человека и ответственности перед обществом и законом.*

На основании проведенного анализа структуры, содержания и сущностных характеристик профессионально-этической культуры как социально-педагогического феномена считаем возможным сделать ряд выводов.

Во-первых, профессионально-этическая культура с социально-педагогической точки зрения может трактоваться как идеальный конструкт, являющийся теоретическим основанием для определения целей, задач и направлений учебно-воспитательной работы с действующими и будущими сотрудниками ОВД.

Во-вторых, профессионально-этическая культура может рассматриваться как мера освоения действующим и будущим сотрудником ОВД в рамках учебно-воспитательного процесса знаний о сущности морально-нравственных норм, системе профессиональных ценностей и представлений о долге, способности к осмыслению себя как личности и профессионала, своей деятельности, её мотивов и результатов, способности контролировать эмоционально-чувственную сферу, умений и навыков реализации профессиональной деятельности в соответствии с профессиональным этикетом.

Список литературы

1. Агренина Н.И., Никитина Н.И. К вопросу о формировании профессионально-этической культуры будущих специалистов по социальной работе // Вестн. Тамбов. ун-та. 2012. Сер. Гуманит. Науки. Вып. 4(108). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/k-voprosu-o-formirovanii-professionalno-eticheskoy-kultury-buduschih-spetsialistov-po-sotsialnoy-rabote> (дата обращения: 28.08.2019).
2. Качалова Л.П., Смирнов Д.Д. Содержательное наполнение компонентов профессионально-этической культуры сотрудников ОВД // Наука и школа. 2013. № 3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/soderzhatelnoe-napolnenie-komponentov-professionalno-eticheskoy-kultury-sotrudnikov-ovd> (дата обращения: 26.04.2019)

3. Павлова О.В. Профессионально-этическая культура личности // Изв. Сарат. ун-та. Сер. «Философия. Психология. Педагогика». 2017. № 2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/professionalno-eticheskaya-kultura-lichnosti> (дата обращения: 01.08.2019).
4. Педагогика: учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений / В.А. Сластёнин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов / под ред. В.А. Сластёнина. М.: Академия, 2002. 576 с.
5. Погорелова Т.Ф. Педагогические детерминанты формирования профессионально-этической культуры будущих работников прокуратуры // Научный диалог. 2013. № 8 (20). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/pedagogicheskie-determinanty-formirovaniya-professionalno-eticheskoy-kultury-buduschih-rabotnikov-prokuratury> (дата обращения: 28.08.2019).
6. Приказ МВД от 25.09.2000 № 995 «О мерах по совершенствованию воспитательной работы в органах внутренних дел» [Электронный ресурс]. URL: <http://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc&base=EXP&n=293412#041763057969230144> (дата обращения: 28.08.2019).
7. Приказ МВД РФ от 24.12.2008 № 1138 «Об утверждении Кодекса профессиональной этики сотрудника органов внутренних дел Российской Федерации» [Электронный ресурс]. URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_85884 (дата обращения: 28.08.2019).
8. Профессиональная этика и служебный этикет: учебник для студ. вузов, обучающихся по специальностям «Юриспруденция», «Правоохранительная деятельность» / под ред. В.Я. Кикотя. М.: ЮНИТИ-ДАНА: Закон и право, 2016. 559 с.
9. Симзяев А.В. Профессионально-этическая культура сотрудника ОВД // Психопедагогика в правоохранительных органах. 2009. № 3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/professionalno-eticheskaya-kultura-sotrudnika-ovd> (дата обращения: 31.07.2019)
10. Шарова И.В. Формирование профессионально-этической культуры социального педагога: автореф. дис. ... канд. пед. наук. М. 1999. 199 с.
11. Шарова Л.М. Формирование профессионально-этической культуры будущего учителя в процессе педагогического общения: автореф. дис. ... канд. пед. наук. Брянск, 2003. 21 с.

PROFESSIONAL AND ETHICAL CULTURE OF POLICE OFFICERS AS A SOCIO-PEDAGOGICAL PHENOMENON

D.A. Vanteev

Tver State University, Tver

The professional and ethical culture of the employee of internal Affairs bodies as a social and pedagogical phenomenon is considered. A version of the content of professional and ethical culture in its pedagogical context is proposed. The analysis of the variants of its structural components proposed by the researchers is carried out. On the basis of allocation of the General in approaches of authors to filling with the contents of professional and ethical culture, the own version of structural components of professional and ethical culture of employees of law-enforcement bodies is offered.

Keywords: *professional and ethical culture, the structure of professional and ethical culture, the content of professional and ethical culture.*

Об авторе:

ВАНТЕЕВ Дмитрий Алексеевич – аспирант ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет» (170100, г. Тверь, ул. Желябова, 33); старший преподаватель кафедры тактико-специальной, огневой и физической подготовки, Тверской филиал ФГКОУ ВО «Московский университет МВД России имени В.Я. Кикотя», (170040, ул. Кривичская, 12, Тверь), e-mail: dvanteeff@yandex.ru