

УДК 159.923.2:37.011.31-51

ОСОБЕННОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМОСОЗНАНИЯ ПЕДАГОГА

Е.В. Степаненко

Тверской институт экологии и права

Рассматриваются различные точки зрения отечественных психологов на проблему самосознания, а также представлена структура и компоненты профессионального самосознания педагога.

***Ключевые слова:** профессиональное самосознание педагога, когнитивная, аффективная и поведенческая подструктура самосознания; самопознание, самооценка, «актуальное Я», «ретроспективное Я», «идеальное Я», саморегуляция.*

Основу развития внутреннего мира человека составляют процессы, связанные прежде всего с самосознанием личности как фундаментальным условием творческой реализации человеком его собственных целей и ценностей. Это – высший, личностный уровень бытия человека в обществе и истории. Вот почему в качестве основополагающего условия профессионального развития учителя следует рассматривать его профессиональное самосознание.

Для педагогической деятельности проблема профессионального самосознания приобретает особую актуальность потому, что результаты деятельности учителя выражаются прежде всего в результате учебной деятельности учащихся, и способность учителя анализировать и оценивать свою деятельность и ее результаты, свои профессионально значимые качества непосредственно связана с эффективностью педагогического воздействия. Е.И. Исаев подчеркивает, что, кроме того, профессиональное самосознание является личностным регулятором профессионального саморазвития и самовоспитания учителя [4, с. 60].

В отечественной психологии общепринята точка зрения, согласно которой развитие профессионального самосознания учителя происходит под влиянием общественного сознания, господствующих в обществе мировоззрения, нравственных и эстетических норм. Поэтому развитие самосознания учителя зависит от отношения к нему общества. До тех пор пока педагог будет причисляться к разряду работников непроизводительного труда, к нему и относиться будут как к человеку, не производящему ценностей. А между тем развитие личности учащихся – это не только одна из главных, но и одна из самых трудоемких сфер духовного производства в обществе. Л.М. Митина

пишет: «Социальное положение учителя в значительной степени определяет его отношение к себе, к ученику, к профессии» [8, с. 98].

Анализ современных исследований по проблемам самосознания в отечественной психологии [4; 6; 8–10] показал, что они затрагивают в основном три группы вопросов: философско-методологические, историко-культурные аспекты самосознания, связанные с личностной ответственностью, моральным выбором, моральным самосознанием; общепсихологические аспекты в контексте проблемы развития личности и социально-перцептивные аспекты самосознания, связанные с особенностями самооенок, их взаимосвязью с оценками окружающих, с самопознанием и познанием других людей.

Наибольший интерес у отечественных психологов вызывают проблемы возникновения самосознания, его структуры и уровневой организации. Так, И.И. Чеснокова [10, с. 69] предлагает различать два уровня самосознания по критерию тех рамок, в которых происходит соотнесение знаний о себе. На первом уровне оно осуществляется в рамках сопоставления «Я» и «другого человека», когда некое качество воспринимается и осмысливается сначала в другом человеке, а затем переносится на себя. Соответствующими внутренними приемами самосознания являются преимущественно самовосприятие и самонаблюдение. На втором уровне это соотнесение происходит в процессе аутокоммуникации, т. е. в рамках «Я» и «Я». Человек оперирует уже готовыми знаниями о себе, в какой-то степени сформированными, полученными в разное время и в разных ситуациях. В качестве специфического внутреннего приема самосознания указываются самоанализ и самоосмысление. На этом уровне человек соотносит свое поведение с той мотивацией, которую он реализует, а также оценивает с точки зрения общественных и внутренних требований и сами мотивы. И.И. Чеснокова подчеркивает: «Высшего развития самосознание достигает при формировании жизненных планов и целей, жизненной философии в целом, своей общественной ценности, собственного достоинства» [10, с. 78].

Л.М. Митина [7, с. 113] придерживается точки зрения, согласно которой, самосознание – это прежде всего процесс, с помощью которого человек познает себя и относится к самому себе. Но самосознание характеризуется также своим продуктом – представлением о себе, «Я-концепцией», возникающей у человека в процессе социального взаимодействия как неизбежный и всегда уникальный результат психического развития, как относительно устойчивое и в то же время подверженное внутренним изменениям и колебаниям психическое приобретение.

М.И. Еникеев рассматривает самосознание как представление индивида о своих взаимосвязях со средой, концептуальное

самоотражение своего «Я», установки в отношении самого себя, осознание своей социальной значимости и социальной ответственности, личностный уровень притязаний, моделирование своего идеального «Я» [3, с. 404].

Е.А. Климов [5, с. 48] выделил в профессиональном самосознании следующие компоненты:

- 1) сознание своей принадлежности к определенной профессиональной общности;
- 2) представление о степени своего соответствия профессиональным эталонам, о своем месте в системе профессиональных «ролей», «на шкале» общественных положений;
- 3) знание человеком степени своего признания в профессиональной группе;
- 4) знание своих сильных и слабых сторон, путей совершенствования, вероятных зон успеха и неудач, индивидуальных способов успешного действия, своего наиболее успешного «почерка», стиля в работе;
- 5) представление о себе и своей работе в будущем («я в будущем»).

Очевидно, что данное обобщение ограничивается лишь когнитивной сферой, не затрагивая эмоций, смыслов и поступков.

Профессиональное самосознание учителя не исчерпывается лишь когнитивным аспектом. Богатство, многосторонность и эмоциональная насыщенность педагогической деятельности вынуждают учителя, пристально изучающего себя как профессионала, не только осознавать наличие или отсутствие у себя тех или иных профессионально значимых качеств личности, но и формировать определенное самоотношение, испытывать чувство удовлетворенности своим трудом, глубоко эмоционально переживать соответствие собственного образа «Я» идеальному образу себя как педагога. Н.И. Гусякова высказывает точку зрения, что в результате этих процессов осуществляется саморегулирующая функция профессионального самосознания учителя [1, с. 154].

Психологический анализ профессионального самосознания включает вопрос и о его структуре. Знания о его структуре и функциях необходимы для направленного формирования, изменения и расширения самосознания учителя. А.А. Дергач, О.В. Москаленко предлагают структуру профессионального самосознания, выделяя в ней структурные и функциональные компоненты. По их мнению, к первым относится образ «Я», самооценка и поведенческие реакции. К функциональным компонентам – когнитивный (реализующийся в самопознании); мотивационный (реализующийся в самоактуализации);

эмоциональный (реализующийся в самопонимании) и операциональный (реализующийся в саморегуляции) [2, с. 137].

А.К. Маркова [6, с. 44–45] считает, что профессиональное педагогическое самосознание учителя, под которым она понимает комплекс представлений учителя о себе как о профессионале, включает следующие составляющие:

1. Осознание учителем норм, правил, модели своей профессии (требований к педагогической деятельности и общению, к личности) как эталонов для осознания своих качеств. Здесь складываются основы профессионального мировоззрения. Если учитель не осведомлен о том, каким должен быть учитель, как ему желательно строить свои отношения с окружающими, то ему трудно оценить себя. На основе общей образованности складывается профессиональное кредо учителя, его личная концепция учительского труда, из которого он исходит в следующем профессиональном поведении.

2. Осознание наличия этих качеств у других людей, сравнение себя с неким профессионалом средней квалификации, как абстрактным, так и в образе своего коллеги по профессии.

3. Учет оценки учителем своего профессионализма со стороны других людей – учеников, коллег, руководства, ожиданий со стороны других.

4. Самооценивание учителем отдельных сторон своего труда.

5. Положительное оценивание учителем самого себя в целом, определение своих положительных качеств, перспектив, создание позитивной «Я-концепции».

Структура профессионального самосознания учителя в общих чертах совпадает со структурой самосознания личности и представляет собой взаимоперекрещивающееся и взаимодополняющее соединение трех подструктур: когнитивной, аффективной и поведенческой. Вместе с тем содержательные характеристики каждой подструктуры профессионального самосознания учителя (Я-понимания, Я-отношения и Я-поведения) включают в себя специфические характеристики, обуславливающие саморазвитие и самоактуализацию учителя в профессиональной деятельности [7, с. 116–120].

Когнитивная подструктура («Я-понимание») **профессионального самосознания** учителя состоит из трех компонентов: осознание учителем себя в системе педагогической деятельности, в системе детерминированных этой деятельностью межличностных отношений и в системе его личностного развития, связанного с деятельностью и общением. Личностный компонент ответственен за понимание и осмысление себя в ситуациях, когда профессионально значимые личностные качества учителя или их отсутствие выступают преградой на пути собственной активности или,

наоборот, условием, облегчающим деятельность самореализацию. Таким образом, личностный компонент самосознания обеспечивает саморазвитие личности, т. е. обеспечивает потребность личности в самоактуализации, в раскрытии и расширении своих созидательных возможностей. Л.М. Митина подчеркивает, что когнитивная подструктура играет ведущую роль в процессе профессионального самосознания [9, с. 62].

Каждый компонент в структуре самосознания необходимо рассматривать двояко: с динамической точки зрения – протекания и развертывания процесса и с результативной точки зрения – появления и наличия определенного продукта. В когнитивном компоненте профессионального самосознания учителя необходимо различать процесс самопознания и результат – систему знаний о себе, индуцируемую в образ «Я» профессионала-педагога.

Самопознание – это сложный, многоуровневый процесс, индивидуализированный во времени. Оно носит интегральную направленность, которая выражается как во все более обобщенном характере знаний, получаемых в результате самопознания, их движения от внешних характеристик к формированию понятий о своей сущности, так и в совершенствовании, усложнении приемов самопознания, свертывании более простых видов [7, с. 117].

«Я-образ» педагога является обобщенной системой представлений субъекта о себе, образующейся в результате процессов осознания себя в трех взаимодополняющих и взаимопересекающихся системах: в системе педагогической деятельности, в системе педагогического общения и в системе личностного развития. Он имеет преимущественно когнитивный характер и является относительно устойчивым образованием, подверженным периодическим колебаниям под воздействием внутренних и внешних факторов.

Понимание себя, знания о себе самом учителю небезразличны: то, что в них раскрывается, оказывается объектом его эмоций, оценок, становится предметом его самоотношения. В **эмоционально-ценностной, аффективной подструктуре** («Я-отношение») выделяются два уровня: глобальное и дифференцированное самоотношение, т. е. интегральное чувство «за» или «против» собственного «Я» и более специфическое измерение; самоуважение, самоинтерес, ожидаемое отношение других, а также совесть, гордость.

Аффективный компонент профессионального самосознания учителя характеризуется совокупностью трех видов отношений:

1) отношением к системе своих педагогических действий, к целям и задачам, которые учитель ставит перед собой и своей профессиональной деятельности, к средствам и способам достижения этих целей; оценкой результатов своей работы;

2) отношением к системе межличностных отношений с учениками, в которые вступает педагог в своей профессиональной деятельности; эмоциональной оценкой того, как он реализует основные функции педагогического общения – информационную, социально-перцептивную, презентативную, интерактивную и аффективную;

3) отношением к своим профессионально значимым качествам и в целом к себе как к личности, профессионалу, оценкой уровня своей личностной и профессиональной зрелости и соответствия собственному идеальному «Я-образу» педагога.

Одним из важнейших понятий, связанных с аффективной подструктурой профессионального самосознания учителя, является понятие *самооценки* (оценивание учителем особенностей самого себя). Здесь закладывается «концепция» учителя.

Структура профессионального самосознания или самооценки учителя включает: «актуальное Я» – то, каким себя видит и оценивает учитель в настоящее время; «ретроспективное Я» – то, каким себя видит и оценивает учитель по отношению к начальным этапам работы; «идеальное Я» – то, каким хотел бы быть или стать учитель; «рефлексивное Я» – то, как, с точки зрения учителя, его рассматривают и оценивают другие в его профессиональной сфере. «Актуальное Я» является центральным элементом профессионального самосознания учителя, который основывается на трех других, где «Я-ретроспективное» в отношении к «Я-актуальному» дает учителю шкалу собственных достижений или критериев оценки собственного профессионального опыта; «Я-идеальное» является целостной перспективой личности на себя, которая обуславливает саморазвитие личности в профессиональной сфере; «Я-рефлексивное» – социальная перспектива в самосознании учителя или школьной профессиональной среды в личности учителя [9, с. 60–61].

Если актуальная оценка выше ретроспективной, а идеальная – выше актуальной, то это говорит о росте профессионального самосознания. Л.М. Митина высказывает точку зрения, что оптимальной структурой самооценки учителя является такая, в которой существуют минимальные различия между актуальной и рефлексивной самооценкой и максимальные различия между ретроспективной и актуальной, между актуальной и идеальной самооценками [9, с. 63].

Представление о себе, о своих личных и профессиональных качествах, адекватная оценка своей профессиональной компетентности, умений налаживать эффективное межличностное взаимодействие с учениками, а также возникающее на основе этих знаний и самооценивания эмоционально-ценностное отношение к себе детерминирует **поведенческий компонент профессионального**

самосознания («Я-поведение») учителя, который реализуется в процессе саморегуляции.

Саморегуляция – это раскрытие резервных возможностей человека, а следовательно, развитие творческого потенциала личности. Применение приемов саморегуляции предполагает активное волевое участие и, как следствие, является условием формирования сильной, ответственной личности [7, с. 120].

Таким образом, проанализировав различные теоретические источники отечественных ученых по проблеме профессионального самосознания педагога, мы выделили основные структурные компоненты: когнитивный, аффективный и поведенческий. Все компоненты тесно взаимосвязаны. Психологическим условием формирования самосознания учителя является конструктивное преодоление им трудностей, препятствующих тем или иным видам деятельности, поведенческим актам и способам самореализации.

Список литературы

1. Гусякова Н.И. О психологических механизмах становления профессионального сознания будущего учителя // Мир психологии. 2006. № 1. С. 152–161.
2. Деркач А.А., Москаленко О.В. Акмеологические основы развития профессионала. М.: Изд-во Московского психолого-социального института; Воронеж: НПО «МОДЭК», 2004. 752 с.
3. Еникеев М.И. Психологический энциклопедический словарь. М.: ТК Велби, Проспект, 2007. 560 с.
4. Исаев Е.И., Косарецкий С.Г., Слободчиков В.И. Становление и развитие профессионального сознания будущего педагога // Вопросы психологии. 2000. № 3. С. 57–65.
5. Климов Е.А. Образ мира в разнотипных профессиях: Учебное пособие. М.: Изд-во МГУ, 1995. 224 с.
6. Маркова А.К. Психология труда учителя: кн. для учителя. М.: Просвещение, 1993. 192 с.
7. Митина Л.М. Психология труда и профессионального развития учителя: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. М.: Издат. центр «Академия», 2004. 320 с.
8. Митина Л.М. Учитель как личность и профессионал (психологические проблемы). М.: Дело, 1994. 216 с.
9. Митина Л.М. Формирование профессионального самосознания учителя // Вопросы психологии. 1990. № 3. С. 58–64.
10. Чеснокова И.И. Проблема самосознания в психологии. М.: Наука, 1977. 144 с.

FEATURES OF PROFESSIONAL CONSCIOUSNESS OF THE TEACHER

E.V. Stepanenko

Tver Institute of Ecology and Law

In article the various points of view of domestic psychologists on a consciousness problem are contemplated, and also the structure and components of professional consciousness of the teacher is presented.

Keywords: *professional consciousness of the teacher, когнитивная, an affective and behavioural substructure of consciousness; self-knowledge, a self-estimation, «actual I», «retrospective I», «ideal I», self-control.*

Об авторах:

СТЕПАНЕНКО Елена Вячеславовна – аспирантка кафедры психологии НОУ ВПО «Тверской институт экологии и права» (170001, г. Тверь, проспект Калинина, 23), e-mail: elenastep03@mail.ru